



VRIJDAG  
26 AUGUSTUS 2011  
**PROLOOG**  
NOORDERZON

ZATERDAG  
27 AUGUSTUS 2011  
**ZOMER  
JAZZ  
FIETS  
TOUR**  
GRONINGEN

INFORMATIE  
[WWW.ZJFT.NL](http://WWW.ZJFT.NL)

# ZOMER JAZZ FIETS TOUR



## VRIJDAG 26 AUGUSTUS

Proloog op Noorderzon

## ZATERDAG 27 AUGUSTUS

25ste ZomerJazzFietsTour

### ENTREEPRIJZEN

#### Voorverkoop t/m 21 augustus

€ 30,- ZomerJazzFietsTour passe-partout

€ 25,- kortingen (CJP/Stadterspas/Studentenkaart)

Kinderen t/m 15 jaar € 2,50

#### Volle prijs vanaf 22 augustus

€ 40,00 ZomerJazzFietsTour passe-partout

€ 30,00 kortingen (CJP/Stadterspas/Studentenkaart)

Kinderen t/m 15 jaar € 2,50

### VOORVERKOOP

VVV Groningen, Plato, Swingmaster, Noorderzon Kiosk,  
VVV Winsum of per email: reserveren@zjft.nl

### VOORVERKOOP PROLOOG

Via Noorderzon Kiosk of via [www.zjft.nl](http://www.zjft.nl)

€ 15,00 / € 12,50 in combinatie met ZJFT-passepartout

### INFORMATIE EN RESERVEREN

[www.zjft.nl](http://www.zjft.nl)

tel: 06 3041 0249

## ZOMERJAZZFIETSTOUR #25

Met de **25ste ZomerJazzFietsTour** zijn we een generatie jazzliefhebbers verder, maar de nieuwe jazz wordt nog steeds naar hartelust per fiets verkend. Het muzikale fietsavontuur in het prachtige landschap van het Reitdiepdal met optredens in schitterende oude kerkjes en boerenschuren brengt mensen uit alle windstreken in beweging. Om de jazzfietsers de ruimte te geven is het aantal fietsroutes uitgebreid naar vijf.

In deze jubileumeditie speciale aandacht voor de nieuwe jazzscene uit Berlijn, waar de laatste jaren fantastische musici zijn neergestreken. In de **Berlijnse route** komt u oude bekenden en nieuwe verrassingen tegen: klarinettist **Claudio Puntin** met **Trio Dolce Vita**, brengt een ode aan filmcomponist Nino Rota. Cellist **Tristan Honsinger**, die ook naar Berlijn verhuisde brengt zijn nieuwe kwartet **Hook, Line & Sinker** (Nederlandse premiere). Saxofonist **Tobias Delius** (woont al geruime tijd in de Duitse hoofdstad) presenteert zijn internationale trio **Booklet**. De in Kreuzberg opgegroeide tenorist **Thomas Borgmann** komt met **Boombbox**. Verder is in deze route het wervelende jonge trio **Hyperactive Kid** mee te maken en speelt rietblazer **Gebhard Ullmann** die het opneemt tegen twee bassisten in **BASSX3**.

Als **special project** presenteren we zowel op de vrijdagse Proloog als op de zaterdagse fietstour **De Jongens Driest** in een sterrenbezetting. Alle gasten met wie De Jongens Driest op de Groninger festivals (ZJFT, Les Trois Jours en De Drie Dagen) in de loop der jaren schitterden komen deze keer langs: de Siciliaanse trompettist **Roy Paci**, altsaxofonist/klarinetist **Matt Darriau** uit Brooklyn, New York en slagwerker **Michael Vatcher**. Verder wordt beatmaster **C-mon** aan deze speciale bezetting toegevoegd.

Als opmaat naar de ZomerjazzFietsTour is er de **Proloog** op vrijdag 26 augustus, wederom in theater De Machinefabriek. Dit jaar passeren drie geweldige acts de revue. Naast **De Jongens Driest Allstars** is er een performance van het Zwitserse podiumbeest **Erika Stucky** en de energieke slotact **The Ex & Brass Unbound**. Hier is Nederlands punkjazz-trots te beleven met een heavy blazerssectie bestaande uit **Mats Gustafsson**, **Ken Vandermark**, **Roy Paci** en **Wolter Wierbos**.

Zaterdag 27 augustus zijn drie buitenlandse **pianisten** te bewonderen in het Humsterland. Twee uit Engeland: **Vernan Weston** (met Trevor Watts) en **Alex Maguire** (met Sean Bergin). En de Berlijnse pianist **Alexander von Schlippenbach** die met de Italiaanse rietblazer Daniele D'Agaro en slagwerker Han Bennink te beluisteren is.

Het fietstourprogramma herbergt dit keer nogal wat **strikers**. Op cello behalve **Tristan Honsinger** natuurlijk ook **Ernst Reijseger** (met Franky Douglas en Lesley Joseph). En uit Gent cellist **Lode Vercampt** met Bart Maris. Verder zijn twee Zapp-violisten aan het werk te zien: **Oene van Geel** in The Nordanians en **Jasper le Clercq** die met zijn eigen kwartet speelt.

**Bastips:** de kerk van Feerwerd is dé plaats voor de liefhebber van contrabassen met **Wilbert de Joode** in duo met de Koreaanse celliste **Okkyung Lee**. Daarna speelt er **BASSX3** met de bassisten **Chris Dahlgren** en **Antonio Borghini**. De New Yorkse (bas)klarinetist **Ned Rothenberg** geeft eerder op de middag in Den Ham een bijzondere soloconcert.

Van **Groninger bodem** komen deze keer drie groepen aan bod. Het workshoporkest **The S!lHarmonics** van **Gerard Ammerlaan**, een kwartet met de Groninger jazzhelden **Bé Meiborg**, **Winfred Buma**, **Bert van Erk** met de VS-drummer **Steve Altenberg**. En natuurlijk het special project met **De Jongens Driest Allstars**. Verder zullen Nederlandse bands optreden als **Pow Ensemble**, **Spoon3+1Fork**, **Dimami**, duo **Michiel Duijves/Paul Pallesen** en **I Compani Quintessence**.

Uit **België** zijn twee belangrijke muzikale leiders met hun grote formaties te gast. In de imposante schuur van Hans staat **Peter Vermeersch** met de **Flat Earth Society** (uit Gent) en als festivalfinale in Garnwerd speelt **Luc Mishalle** met **Marockin' Brass** (uit Brussel).

Tot besluit van deze introductie krijgt op verzoek van de ZJFT een van de mooiste NL moderne jazzplaten een **eerbetoon** bij de **Dutch Impro Academy**. Op de 25ste ZJFT gaan Sean Bergin-composities klinken van het in 1988 opgenomen album **Kids Mysteries**, de eerste cd van **Sean Bergin MOB** (Nimbus records).

Opnieuw bedanken we de vele ZJFT-vrijwilligers die op de laatste zaterdag van augustus actief zullen zijn. Zonder hun inzet en energie is 25 jaar ZomerjazzFietsTour ondenkbaar.

Deze jubileumaflevering dragen we op aan Laurens Smit Duyzentkunst (1948-2011), dieselmotor vanaf de eerste kilometer.

# PROLOOG

## ZOMERJAZZFLEETSTOUR

### ERIKA STUCKY DE JONGENS DRIEST ALLSTARS THE EX & BRASS UNBOUND

Het Noorderzon festival krijgt een voorproefje van de 25ste ZomerJazzFleetsTour. Vrijdagavond zijn in Theater de Machinefabriek, de thuishaven van het Noord Nederlands Toneel, drie acts te beleven. In het huis van het Noord Nederlands Toneel staat een krachtige drietraprakiet klaar voor de countdown.

De Zwitserse vocaliste **Erika Stucky** kan als geen ander met slechts enkele attributen voor een knallende opening zorgen. Na dit podiumbeest is het de beurt aan **De Jongens Driest**, die in een allstar bezetting zullen aantreden (met Roy Paci, Matt Darriau, Michael Vatcher en C-mon). Het slotvuurwerk komt van **The Ex & Brass Unbound**, een spectaculaire blazerssectie bestaande uit Mats Gustafsson, Ken Vandermark, Wolter Wierbos en Roy Paci.

**VRIJDAG 26 AUGUSTUS**  
**THEATER DE MACHINEFABRIEK**  
**BLOEMSTRAAT 38, GRONINGEN**

ENTREE € 15,00 / € 12,50 IN COMBINATIE MET ZIJT PASSE-PARTOUT  
AANVANG 21.00 UUR



### ERIKA STUCKY

ERIKA STUCKY  
VOCALS, ACCORDEON, ELEKTRONICA



### De jongens DRIEST ALLSTARS

JANFIE VAN STRIEN SAXOFOONS  
JOOP VAN DER LINDEN TROMBONE  
ARNO BAKKER SOUSAFOON  
PLUS  
ROY PACI TROMPET, MATT DARRIAU ALTSAX  
MICHAEL VATCHER DRUMS, C-MON ELEKTRONICA



### THE EX & BRASS UNBOUND

TERRIE HESSELS GITAAR, BARITON GITAAR  
ARNOLD DE BOER VOCALS, GITAAR, SAMPLER  
ANDY MOOR GITAAR, BARITON GITAAR  
KATHERINA BORNEFELD DRUMS, VOCALS  
PLUS  
MATS GUSTAFSSON BARITONSAX, KEN VANDERMARK TENORSAX  
ROY PACI TROMPET, WOLTER WIERBOS TROMBONE

FOTO: EDGAR THISEN

# ZOMERjazzFIETSTOUR

## GEBRUIKSAANWIJZING

De **25ste ZomerjazzFietsTour** presenteert 28 concerten op 24 speelplekken. De start op zaterdag 27 augustus is om 12.30 uur en het laatste concert eindigt in Garnwerd om 24.00 uur. Het is de bedoeling dat u een keuze maakt, want het is onmogelijk alle concerten bij te wonen.

## VIJF ROUTES

Om u te helpen hebben we vijf mogelijke routes uitgestippeld, met op verschillende punten overstapmogelijkheden naar een andere route. De vijf routes zijn op het kaartje in vijf verschillende kleuren aangegeven. Onderweg worden de routes met ZJFT-borden aangegeven. De vijf routes zijn ook terug te vinden bij de informatie over de bands.

## VIJF STARTPUNTEN

De vijf startpunten zijn de enige locaties waar op 27 augustus nog passe-partouts zullen worden verkocht (als we niet uitverkocht zijn) en reserveringen kunnen worden opgehaald. Verder kunt u daar terecht voor het speciale ZJFT 2011 t-shirt.

ROUTE	STARTPUNT	KASSA OPEN
1	<b>Aduard</b> Kerk (De Berlijnse Route)	11.30 - 14.30
2	<b>Aduard</b> Fabriek	11.30 - 14.30
3	<b>Garnwerd</b> Tent, tegenover de molen	11.30 - 24.00
4	<b>Noorderhoogebrug</b> Buitenplaats Reitdiep	11.30 - 14.30
5	<b>Dorkwerd</b> Kerk	12.00 - 14.00

## TENT GARNWERD ALS CENTRAAL PUNT

De tent bij de molen in Garnwerd is als centraal punt de gehele dag geopend voor kaartverkoop, informatie, koffie en broodjes. Ook is daar een EHBO post te vinden. Vanaf 18.00 uur kunt u er terecht voor een warme maaltijd verzorgd door 't Kookpunt. Na zessen geven DJ Swingmaster Sem en DJ E-man een vrolijke draai hun vinylcollectie, waaronder enkele fantastische 78-toerenplaten. De 25e ZomerjazzFietsTour wordt om 22.00 uur feestelijk afgesloten met de schurende berbermuziek van Marockin' Brass uit Brussel.

## TWEE SETS

De optredens beginnen stipt op tijd. Iedere groep speelt twee sets van drie kwartier. Tussen de sets is er een pauze van een half uur. Deze kunt u gebruiken om naar de volgende locatie te fietsen.

## VOL=VOL!

Wilt u erg graag een concert bijwonen, zorg dan dat u ruim op tijd aanwezig bent, want vol=vol!

## TIP

U kunt ook steeds bij de tweede set beginnen. Vaak is het tweede deel van het concert minder druk.

## DRINGEND VERZOEK

Kies een geschikt moment om in of uit te lopen, bijvoorbeeld tijdens het applaus, om de concentratie van musici en luisteraars niet te verstoren. En vergeet niet uw mobiele telefoon tijdens de concerten uit te zetten!



**INWENDIGE MENS**

Bijna alle concertlocaties op zaterdag bieden versnaperingen aan. Van eigengemaakte soep tot hartige taarten in vele variëteiten. Aan het eind van de FietsTour serveert catering-bedrijf 't Kookpunt tussen 18.00 en 22.00 uur in de tent in Garnwerd een smakelijke maaltijd voor € 7,50. De tent vindt u tegenover de molen.

**REACTIES**

We zijn benieuwd naar uw ervaringen, opmerkingen, kritiek, complimenten, anekdotes, suggesties en digitale foto's en filmpjes. Mail uw reacties naar [reacties@zjft.nl](mailto:reacties@zjft.nl)

**WEBSITE WWW.ZJFT.NL**

De website van de ZomerJazzFietsTour bevat allerlei extra's, geluidsfragmenten en praktische informatie. Maar ook informatie over het landschap en over de kerken. Verder een printbaar timetable, een afstandtabel tussen de verschillende concertlocaties en een overzicht van overnachtingsmogelijkheden.

**VPRO JAZZLIVE**

VPRO JazzLive neemt vier concerten op in Aduard (Trio Dolce Vita en The Nordanians), in Feerwerd (Flat Earth Society) en in Garnwerd (Hyperactive Kid). De ZomerJazzFietsTour concerten worden uitgezonden op Radio 6 van 23:02 tot 01:00 uur.

Woensdag 5 oktober: **Hyperactive Kid**

Donderdag 6 oktober: **The Nordanians**

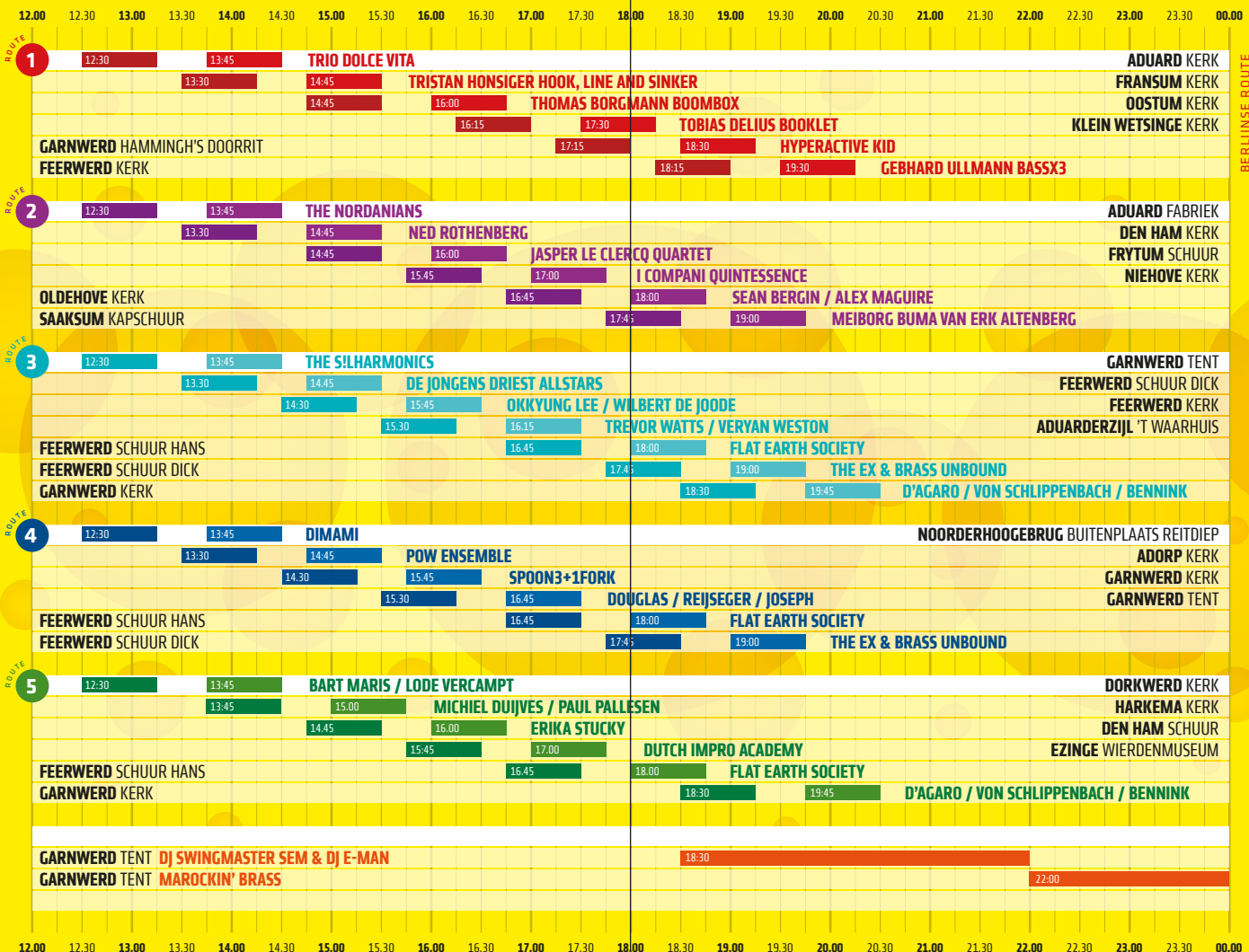
Woensdag 12 oktober: **Trio Dolce Vita**

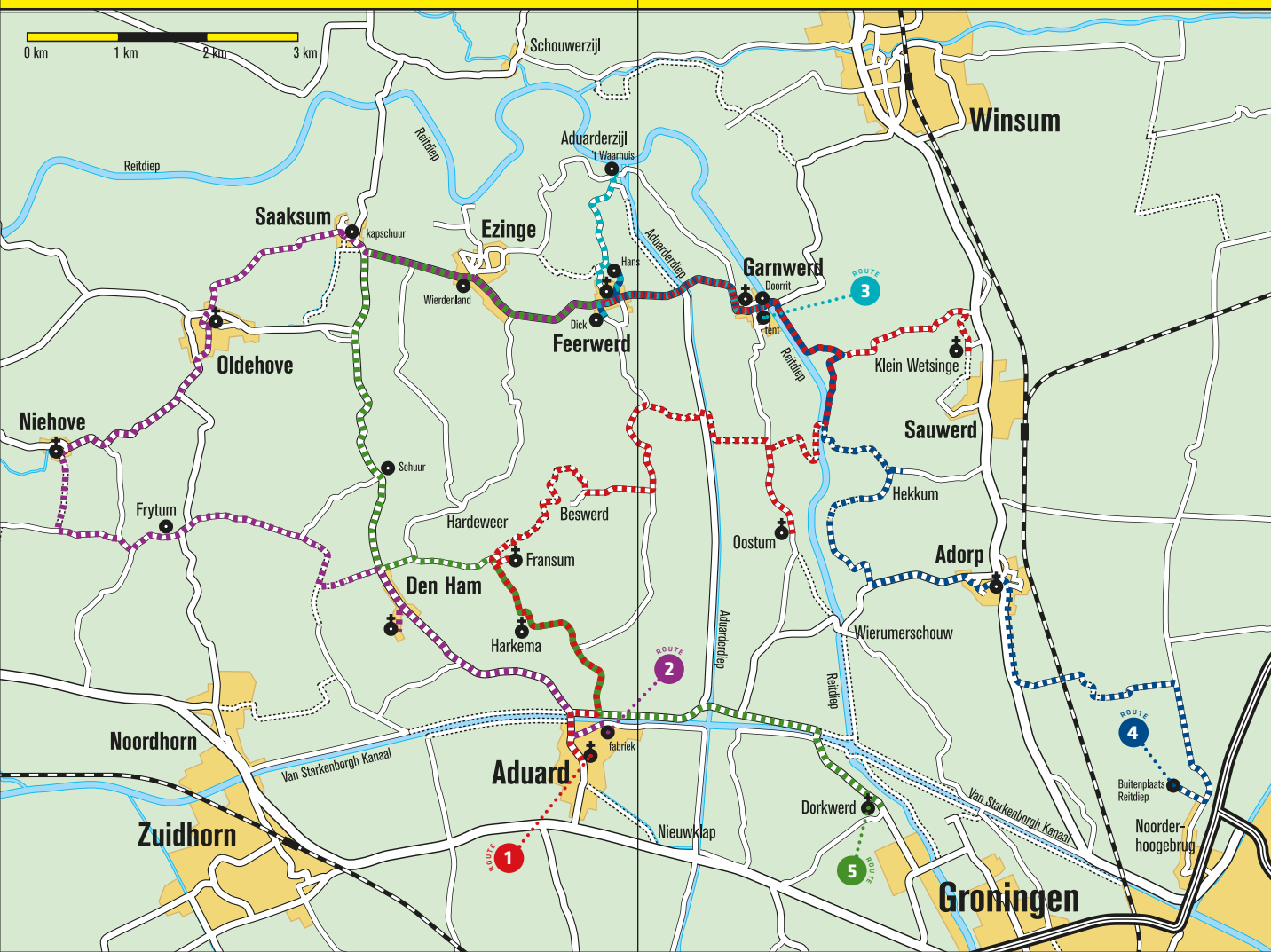
Donderdag 13 oktober: **Flat Earth Society**

Ook te beluisteren via [www.vprojazzlive.radio6.nl](http://www.vprojazzlive.radio6.nl)



FOTO: PIETER WALFUIET







# CLAUDIO PUNTIN TRIO DOLCE VITA

De linernotes van de **Trio Dolce Vita's** debuutcd op het Berlijnse Jazzwerkstatt label openen met Federico Fellini, die vertelt dat Nino Rota zijn composities schreef zonder ooit de films te hebben gezien. De weemoedige klarinet van **Claudio Puntin** en de klagende cello van Jörg Brinkmann roepen het gevoel op van Nino Rota's bitterzoete muziek. Met respect voor het origineel geeft Puntin's Trio Dolce Vita een persoonlijke visie op Nino Rota's werk. Vorig jaar speelde Claudio Puntin met Wolfert Brederode in Den Ham. Nu is hij klaar voor de kloosterkerk van Aduard.

CLAUDIO PUNTIN KLARINET  
JÖRG BRINKMANN CELLO  
JOHANNES FINK CONTRABAS



# THE NORDANIANS

Altviolist Oene van Geel (Zapp4, Estafest), gitarist Mark Tuinstra (Bernie's Lounge, Oruga) en tabla-virtuoos Niti Ranjan Biswas komen uit Amsterdam Noord en hebben hun krachten gebundeld in **The Nordanians**. Hun muzikale spectrum reikt van Indiase traditionele raga's, via jazz tot kamermuziek. Verder zijn deze mannen niet vies van funk en Braziliaanse muziek. Het gaat ongetwijfeld een swingende bende worden in Aduard fabriek.

OENE VAN GEEL ALTUIOOL  
MARK TUINSTRAS GITAAR  
NITI RANJAN BISWAS TABLA

FOTO: HANS SPEKENBRINK



# THE S!HARMONICS

Het workshoporkest **the S!Harmonics** heeft zijn roots bij de Stichting Improvisatie Leeuwarden, repeteert in Drachten en wordt aangevuld met een aantal Groningers. Verschillende workshopleiders zoals Jan Cees Tans, Paul Stocker en Frans Vermeerssen stonden aan het roer maar sinds 2007 is Gerard Ammerlaan de kapitein. Met Gerard ligt de nadruk meer op collectieve improvisatie en dynamiek. Natuurlijk worden er ook Ammerlaan composities gespeeld. Klinkt als: *'Het ene moment waan je jezelf lekker in het zonnetje op het strand om het volgende moment te belanden in een onstuimig intergalactisch tripje.'*

**OLGA GROOTEN** DWARSFLUIT  
**HENK JANSEN** BASKLARINET  
**LOLKE SIJTSMA** BARITONSAX  
**FRITS BOERSMA** TROMPET  
**ALBERT SMIT** CELLO  
**VINCENT VAN ELS** VIBES  
**LIESBETH OBERMAN** GITAAR  
**SIETZE BIJKER** BASGITAAR  
**GERARD AMMERLAAN** LEIDING

**TON OSTENDORF** SOPRAANSAX  
**RENÉ BOSSCHER** TENORSAX  
**PIETER VAN KAMPEN** BARITONSAX  
**PETER VERROEN** TROMPET  
**HENK TIENKAMP** TROMBONE, TROMPET  
**RENZE ARNOLD** PIANO  
**FRITS TJIO** GITAAR  
**MARIEKE ZWARTSENBURG** DRUMS

FOTO: TIM STREBLA

# DIMAMI

**Dimami**, het eigenzinnige trio rond bassist Dion Nijland timmert alweer tien jaar aan de weg met *'eerlijke muziek, fijne improvisaties en weldoordachte composities'* (DE VOLKSKRANT). Ze nodigden ook gasten uit als Mete Erker, Anton Goudsmit en Joost Buis. Op de nieuwe startlocatie in Noorderhoogebrug spelen ze in de beproefde triobezetting slimme groovejazz, waarin bedachtzaam samenspel en hang naar experiment voorop staat.

**MIGUEL BOELENS** SOPRAANSAX, ALTSAX  
**DION NIJLAND** CONTRABAS  
**MAKKI VAN ENGELN** DRUMS

FOTO: PETER J. VISSER



BART MARIS  
LODE VERCAMPT

Duizendpoot **Bart Maris** heeft als trompettist talrijke bands opgevolgd. Op de ZomerJazzFietsTour speelde hij met Electric Barbarian, met 1000 (met Jan Klare) en met het Gerard van Dongen Kwintet. Nu neemt de trompettist met levensechte Lester Bowie growl een cellist mee naar Groningen.

**Lode Vercampt** studeerde cello aan het Gentse Conservatorium en pendelt sindsdien tussen concert- en theaterpodia. Tegenwoordig speelt hij met Kris Defoort, RadioKUKAorkest en ook met Electric Barbarian.



BART MARIS TROMPET  
LODE VERCAMPT CELLO

TRISTAN  
HONSINGER  
HOOK, LINE & SINKER

Sinds **Tristan Honsinger** in Berlijn woont heeft de JCP-cellist een nieuwe groep in het leven geroepen.

**Hook, Line & Sinker** (ofwel *to be tricked into believing something without any doubts*) is een illuster gezelschap bestaande uit louter waarachtige musici die naam en faam hebben verworven in de Europese impro scene. Gezien de genialiteit van Tristan Honsinger's projecten (This That & the Other, Honsinger's Stringquintet, Seven Seas Orchestra) zijn wij zonder twijfel overtuigd van de kwaliteit van zijn nieuwe kwartet. We are hook, line and sinker.



AXEL DÖRNER TROMPET  
TOBIAS DELIUS TENORSAX, KLARINET  
TRISTAN HONSINGER CELLO  
ANTONIO BORGHINI CONTRABAS

ned  
ROTHENBERG

New Yorker **Ned Rothenberg** is dertig jaar zowel solo als in ensembles actief op de Europese podia. Hij speelde zich in de kijker met Semantics (met Elliott Sharp), Double Band (met Thomas Chapin), Trio Sync (met Jerome Harris) en met The Fell Clutch (met David Tronzo). Ook speelt de altsaxofonist/klarinettist in duoverband met Evan Parker. Rothenberg heeft zich gespecialiseerd in de shakuhachi (Japanse bamboefluit).

*'Ned Rothenberg is absolutely phenomenal. He has opened up new and unheard expressive possibilities for wind instruments'*

TAGESPIEGEL BERLIJN

NED ROTHENBERG ALTSAX, KLARINET, SHAKUHACHI

FOTO: DAVID AGASI

SPECIAL PROJECT  
De jongens DRIEST  
ALLSTARS

Als special project treden **De Jongens Driest** aan in een allstar bezetting. Het hechte van oorsprong Groninger drietal kreeg in 2001 op de ZomerJazzFietsTour ritmische versterking van Michael Vatcher. Een jaar later op het Les Trois Jours festival kregen De Jongens versterking van de Italiaanse stertrompettist Roy Paci en in 2008 de kwam de Amerikaanse klarinettist/ altsaxofonist Matt Darriau er bij. In de schuur van Dick harken we alle gasten bijeen voor een nu al historische ontmoeting. Plus beatmaster C-mon (van Kypski).

JANFIE VAN STRIEN SAXOFOONS  
JOOP VAN DER LINDEN TROMBONE  
ARNO BAKKER SOUSAFOON



PLUS  
ROY PACI TROMPET  
MATT DARRIAU ALTSAX, KLARINET  
MICHAEL VATCHER DRUMS  
C-MON ELEKTRONICA

FOTO: JANNA BATHOORN



**BOX OF BRIX**  
**POW**  
**ensemble**

Wat doen een klavecimbel, een saxofoon, een gamecontroller en een ukelele samen op een podium? Luc Houtkamp komt met een nieuw programma van het **POW Ensemble**. BoX of BriX bestaat uit een blokkendoos vol microcomposities. Via een ingenieus systeem van visuele en auditieve tekens maken ze aan elkaar duidelijk welke elementen gespeeld gaan worden. Het resultaat is een vrolijk muziekprogramma met melodieuze barokstukjes, flarden jazz en een cowboylied gelardeerd met improvisaties en elektronica.



**GUY HARRIES** VOCALS, FLUIT, COMPUTER  
**LUC HOUTKAMP** SAXOFOONS, COMPUTER, LIVE ELEKTRONICA  
**MAURICE HORSTHUIS** ALTIVOOL, COMPUTER  
**GOSKA ISPHORDING** KLAVECIMBEL, SYNTHESIZERS  
**JACQUELINE HAMELINK** CELLO, VOCALS  
**LAURAN JURRIUS** KLANKREGIE, COMPUTER

**MICHIEL DUIJVES**  
**PAUL PALLESEN**

**Michiel Duijves** en **Paul Pallesen** vormen het hart van de alternatieve cross-over band Bite The Gnatze. Hun muziek is beïnvloed door klezmer, country, Turkse en Keltische muziek, maar blijft stevig geworteld in de jazz. Samen zijn ze ook actief in Maalstroom, met akoestische muziek geïnspireerd door Ierse en Engelse folk. Duijves en Pallesen, twee musici die tot in de finesses weten welke mogelijkheden zij kunnen benutten. Een ideaal duo voor het miniatuur kerkje van Harkema.

**MICHIEL DUIJVES** KLARINETTEN  
**PAUL PALLESEN** GITAAR, BANJO

FOTO: MIRANDE





# OKKYUNG Lee WILBERT De Joode

**Wilbert de Joode** is een vaste gast van de Zomerjazz-FietsTour (o.a. met Wolter Wierbos, Paul Rogers/Fred van Hove, Braam/Dejoode/Vatcher, Ab BaarsTrië en Henneman Striikkwartet). Dit jaar kreeg hij carte blanche voor een duopartner in Feerwerd. Zonder lang na te denken kwam hij met celliste **Okkyung Lee** "Daar heb ik nog niet mee gespeeld". Toen de Koreaanse celliste zo'n tien jaar geleden naar New York vertrok vond ze haar eigen geluid in de downtown avant-garde scene.

OKKYUNG LEE CELLO  
WILBERT DE JOODE CONTRABAS



FOTO OKKYUNG LEE: ECKHART BERSCHMIDT

# SPOON3+1FORK

**Spoon3+1Fork** verrast met avontuurlijke en vervreemdende klanken. Opvallend is de rol voor de geprepareerde piano. Eigen stukken en zelfgeschreven of 'gevonden' readymade teksten, die absurd, komisch, rauw, poëtisch, boos of pathetisch kunnen zijn. Vocaliste Jody Gilbert brengt ze met een scherp randje, soms tongue in cheek. Als extra dimensie experimenteert Spoon3 met elektronica en neemt deze keer gastmuzikant mee (Fork) in de persoon van electronicawizard Robert van Heumen.

JODY GILBERT VOCALS  
ALBERT VAN VEENENDAAL GEPREPAREERDE PIANO, SAMPLERS  
MEINRAD KNEER CONTRABAS  
ROBERT VAN HEUMEN ELEKTRONICA



FOTO: LISA HASKINS

# THOMAS BORGMANN BOOMBOX

John Coltrane liefhebbers opgelet! Maar ook wie van Pharoah Sanders of Archie Shepp houdt kan de oren spitsen. **Thomas Borgmann** uit Berlijn is een tenorsaxofonist met een big sound die hout snijdt. Het Amerikaanse blad Jazzis brengt hem zelfs in verband met de Sun Ra saxofonist John Gilmore. Zijn grote geluid doet inderdaad denken aan de legendarische mannen die de free jazz in de jaren zestig hebben vormgegeven. Borgmann werkte met Peter Brötzmann in Ruf Der Heimat en met bracht vijf trio-cd's uit met de Amerikanen Wilber Morris en Denis Charles. Borgmann concentreert zich nu op **Boombox**. Alweer een geweldig tenortrio.

THOMAS BORGMANN TENORSAX  
AKIRA ANDO CONTRABAS  
WILLI KELLERS DRUMS



# JASPER LE CLERCQ QUARTET

**Jasper le Clercq** is de tweede Zapp4 violist van de middag. Hij presenteerde dit voorjaar zijn nieuwe kwartetcd 'Man met de Hond met de Hoed' waarop veelkleurige, theatrale en verhalende muziek te horen is. Hier enkele persreacties:

*'Vaak met humor, soms stemmig en ontroerend, maar altijd origineel en toegankelijk... veel stijlcitaten vliegen je om de oren met vindingrijke vondsten'*

**VOLKSKRANT**

*'Jacques Tati, maar dan muzikaal'*

**PAROOL**

JASPER LE CLERCQ VIOL  
ANDREAS SUNTROP GITAAR  
DIONYS BREUKERS KEYBOARDS, SAMPLES  
DIRK-PETER KÖLSCH DRUMS





# ERIKA STUCKY

Ze heeft de houding van een jazzdiva en het temperament van een rockster, maar relateert dat met een gezonde dosis humor. De Zwitserse zangeres **Erika Stucky** is opgegroeid in San Francisco, waar ze acteerlessen volgde. In Parijs volgde ze een zangopleiding gericht op jazz. Nu woont deze unieke performer in een Zwitsers bergdorpje. Haar eigenzinnige bewerkingen van covers uit de popmuziek (Nirvana, Jimi Hendrix, Prince, Queen) en eigen liedjes vinden vaak met koperbegeleiding hun vorm. De schuur van de familie Huizinga is een goede plek om Erika Stucky solo mee te maken.

**ERIKA STUCKY**  
VOCALS, ACCORDEON,  
ELEKTRONICA



FOTO: GINA FOLLY

# DOUGLAS REIJSEGER JOSEPH

Er is niemand die zo relaxed gitaar kan spelen als Franky Douglas. Dat bleek weer eens op een winderige zondag in Oostum toen hij met Wolter Wierbos de presentatie van het jubileumprogramma opfleurfde. In de tent in Garnwerd is **Franky Douglas** te horen in een supertrio met de ingenieuze **Ernst Reijseger** op cello en de spetterende basgitarist **Lesley Joseph**. Ze spelen al jaren met elkaar, het is een eigenlijk een ingedikte versie van Douglas' eigen band Sunchild. Wees gewaarschuwd: het zou zo maar kunnen dat Douglas/Reijseger/Joseph de tent op zijn kop gaan zetten.

**FRANKY DOUGLAS** GITAAR  
**ERNST REIJSEGER** CELLO  
**LESLEY JOSEPH** BASGITAAR



FOTO: PIETER MAFLEUET

**TREVOR WATTS**  
**VERYAN WESTON**

De Britse pianist **Veryan Weston** was regelmatig te horen met Phil Minton (Duo, Roof, 4Walls) en Lol Coxhill. Nu komt hij met Trevor Watts naar het Reitdiepdal. Altsaxofonist **Trevor Watts** stond met Evan Parker aan de wieg van de Britse freejazz. In de vroege jaren zestig speelde Trevor Watts in The Spontaneous Music Ensemble en Amalgam. Hij raakte geboeid door Afrikaanse ritmiek, wat te horen is in zijn MOIRE projecten. Dat de ZomerJazzFietsTour een voorkeur heeft voor oude rotten uit de Engelse geïmproviseerde muziek moge duidelijk zijn. Waarom dat zo is kan je beluisteren op de prachtige nieuwe locatie op de dijk bij Aduarderzijl.

TREVOR WATTS ALTSAX  
VERYAN WESTON PIANO

**DUTCH**  
**IMPRO**  
**academy**

Voor het derde jaar in successie een presentatie van de **Dutch Impro Academy** in Ezinge, dit keer in het Wierdenmuseum. Na een week werken in Amsterdam geven internationale deelnemers onder aanvoering van **Anne La Berge, Bart van der Putten, Eric Boeren, Mary Oliver, Wolter Wierbos** en **Han Bennink** concerten in het Bimhuis en op de ZomerJazzFietsTour. Op verzoek van de ZJFT wordt een van de mooiste NL moderne jazz-platen in het zonnetje gezet. Op het programma staan Sean Bergin-composities van het in 1988 opgenomen album Kids Mysteries, de eerste cd van Sean Bergin MOB (Nimbus records).

FOTO: PIETER MAFUET





# I COMPANI QUINTESSENCE

Vorig jaar vierde het orkest **I Compani** een jubileum. Net als Trio Dolce Vita begonnen als ode aan Nino Rota. Sinds 1985 heeft saxofonist Bo van de Graaf met I Compani een reeks producties, waarin filmmuziek een grote rol speelt op zijn naam staan. In de meest recente **Quintessence** versie, een compacte I Compani kwintet bezetting, komen stukken langs uit de programma's *Mangiare* en *Last Tango in Paris*. De soundtrack met muziek van Gato Barbieri is Bo van de Graaf's vette tenorsound op het lijf geschreven. Opmerkelijk is de Breuker-ritmetandem Arjen Gorter/Rob Verdurmen.



**BO VAN DE GRAAF** SOPRAANSAX, TENORSAX  
**MICHEL MULDER** BANDONEON  
**CHRISTOPH MCCARTHY** PIANO  
**ARJEN GORTER** CONTRABAS  
**ROB VERDURMEN** DRUMS

# TOBIAS DELIUS BOOKLET

Wereldburger **Tobias Delius** (1964, Oxford, UK) kwam via het Duitse Ruhrgebied en Mexico Stad in Amsterdam terecht, maar woont inmiddels in Berlijn. Naast het ICP Orchestra en zijn succesvolle Delius 4tet (met Tristan Honsinger, Joe Williamson en Han Bennink) is de gloedvolle saxofonist Delius actief met **Booklet**, een trio met de Canadese bassist Joe Williamson en slagwerker Steve Heather uit Australië. Booklet is genoemd naar Tobias' kleine boekje vol geliefde composities (van Herbie Nichols, Louis Armstrong, Louis Moholo, Misha Mengelberg, Kachamba tot Jimi Hendrix). De drie gebruiken deze stukken als springplank voor improvisaties: *"never knowing when they'll come nor when they'll leave..."*



**TOBIAS DELIUS** TENORSAX, KLARINET  
**JOE WILLIAMSON** CONTRABAS  
**STEVE HEATHER** DRUMS





# FLat eARTH SOCIETY

Bandleider/componist/saxofonist Peter Vermeersch is een spil in de Vlaamse jazzscene. In de jaren tachtig maakte hij furore met de hardcore jazzpunkband X-legged Sally. De 14-koppige **Flat Earth Society** is momenteel een van de krachtigste grote formaties uit West Europa waarin Vlaamse vrije geesten zoals bijvoorbeeld trompettist Bart Maris (Electric Barbarian) of Tom Wouters (Kamikaze) om beurten de sterren van de hemel spelen. FES heeft haar wortels in de big band traditie, maar is ook niet vies van vleugjes swing, mambo, latin, chanson, cabaret, R&B en free jazz.

BART MARIS TROMPET  
LUC VAN LIESHOUT TROMPET  
STEFAN BLANCKE TROMBONE  
MARC MEEUWISSEN TROMBONE  
BERLINDE DEMAN TUBA  
PETER VERMEERSCH COMPOSITIES, KLARINET  
TOM WOUTERS KLARINET, VIBRAFOON  
BENJAMIN BOUTREUR ALTSAX  
MICHEL MAST TENORSAX  
BRUNO VANSINA BARITONSAX  
WIM WILLAERT ACCORDEON, KEYBOARD  
PETER VANDENBERGHE PIANO, KEYBOARD  
PIERRE VERVLOESEM GITAAR  
KRISTOF ROSEEUW CONTRABAS  
TEUN VERBRUGGEN DRUMS



FOTO: GIANNINA URMENETA OTTIVIER



# sean BERGIN alex MAGUIRE

De van oorsprong Zuid Afrikaanse saxofonist **Sean Bergin** woont alweer ruim 35 jaar in Nederland. Via Londen kwam hij in Amsterdam terecht waar hij een grote rol speelde in de introductie van warmbloedige kwelamuziek in bijvoorbeeld het ICP Orchestra en Maiden Voyage. Zijn inspirerende houding heeft ook buiten zijn eigen My Own Band (MOB) sporen nagelaten. Sinds de eerste MOBcd Kids Mysteries (1986) werkt Bergin met **Alex Maguire**. De Britse pianist speelde op eerdere edities met Elton Dean en Hatfield and the North. Deze twee heren zijn aan elkaar gewaagd.

SEAN BERGIN ALTSAX, TENORSAX, PENNYWISTLE  
ALEX MAGUIRE PIANO



FOTO: JOS L. KNAEPEN

# HYPERACTIVE KID

**Hyperactive Kid**, drie jonge musici uit het hart van de interessante Berlijnse jazzscene van vandaag. Het basloze trio met het jonge Duitse drumtalent Christian Lillinger heeft vier cd's uitgebracht, 'Mit dir sind wir 4' heet de laatste. Ze kiezen voor een onconventionele fusie van jazz, rock, drum&bass en kamermuziek. Hyperactive Kid is een brutaal collectief, zonder aangewezen ritmesectie hebben alle drie een vrije rol. Een beetje druk misschien, maar hoe dan ook: *"Urplötzlich werden Stimmungen über Bord geworfen und ebenso überraschend wieder zurück ins Boot geholt"*.

PHILIPP GROPPER TENORSAX  
RONNY GRAUPE GITAAR  
CHRISTIAN LILLINGER DRUMS

FOTO: NATALIE VAN SASSE VAN VSELT

# MEIBORG BUMA van ERK ALTENBERG

Bassist **Bert van Erk** kwam op de FietsTour langs met The Young & The Pretty (met een 15-jarige Ben van Gelder), speelde wereldmuziek met Grunroots en vierde zijn 40 jarig muzikantenbestaan met de Jubilee Five. Je kon er op wachten, inmiddels is de bassist toe aan een nieuw feestje: 45 jaar bas. Bert van Erk speelt met oude bekenden uit de Groninger jazzscene: **Bé Meiborg** (piano) en **Winfred Buma** (gitaar). Net als Bert van Erk is de Amerikaanse drummer **Steve Altenberg** een steady kracht op de drukbezochte Groninger Smederij sessies.

BÉ MEIBORG PIANO  
WINFRED BUMA GITAAR  
BERT VAN ERK CONTRABAS  
STEVE ALTENBERG DRUMS





# THE EX & BRASS UNBOUND

De hoekige ritmiek en staccato gitaar- en zangpartijen kenmerken nog steeds **The Ex**, die in 1979 als punk-band begonnen zijn. Naast succesvolle uitstapjes met Ethiopische muziek heeft de band steeds meer contact met musici uit de moderne freejazz scene. In Nederland werken ze met Han Bennink, Ab Baars en anderen uit de Instant Composers Pool. Met **Brass Unbound** worden internationale sterren aan The Ex toegevoegd, met groot spektakel tot gevolg. Ze kozen namelijk voor de meest heavy blazerssectie die je maar kunt bedenken.



**TERRIE HESSELS** GITAAR, BARITON GITAAR  
**ARNOLD DE BOER** VOCALS, GITAAR, SAMPLER  
**ANDY MOOR** GITAAR, BARITON GITAAR  
**KATHERINA BORNEFELD** DRUMS, VOCALS

**PLUS:**

**MATTS GUSTAPHSON** BARITONSAX, **KEN VANDERMARK** TENORSAX  
**ROY PACI** TROMPET, **WOLTER WIERBOS** TROMBONE

# GEBHARD ULLMANN BASSX3

Rietblazer **Gebhard Ullmann** speelde al eens op de FietsTour met zijn Clarinet Trio. Hij is actief in vele formaties, zoals Basement Research, Tà Lam, Conference Call, Ullmann/Swell4. Met **BASSX3** neemt Ullmann zijn basklarinet en twee contrabassisten uit Berlijn mee. De Amerikaan Chris Dahlgren en Italiaan Antonio Borghini (die eerder op de middag met Tristan Honsinger speelt) **BASSX3** maakt geïmproviseerde kamermuziek, die soms als een orkest, dan weer als intiem kamermuziek ensemble klinkt. Een boventonenfeest voor de fantastische akoestiek van de kerk in Feerwerd.



**GEBHARD ULLMANN** BASKLARINET, BASFLUIT  
**ANTONIO BORGHINI** CONTRABAS  
**CHRIS DAHLGREN** CONTRABAS



# D'AGARO VON SCHLIPPENBACH BENNINK

Pianist **Alexander von Schlippenbach** (1938) is de nestor van de Berlijnse moderne jazz. In 1996 bewerkte hij het totale werk van Thelonious Monk (70 composities) voor een live concert. Monk's Casino: in totaal drie-en-half uur muziek werd een groot succes. Op het FMP label verschenen duo-opnamen met Sam Rivers, Sunny Murray, Tony Oxley en met zijn echtgenote Aki Takase. **Daniele D'Agaro**, klarinettist en gloedvolle tenorsaxofonist is geen onbekende in Nederland. Hij speelde met Sean Bergin (MOB en Trio San Francisco), presenteerde eigen formaties als Lingua Franca, Adriatics Orchestra en werkt met Mark Helias, Jim Black en... **Han Bennink**.

DANIELE D'AGARO TENORSAX, KLARINET  
ALEXANDER VON SCHLIPPENBACH PIANO  
HAN BENNINK DRUMS



FOTO: CLAUDIO CASANOVA



# DJ SWINGMASTER SEM & e-man

De ijzersterke 78-toerenplaten collectie van **DJ Swingmaster Sem** wordt afgewisseld met de hits van **DJ E-man**. Ritueel spijs verteren op 78-toeren, waarbij dansen is toegestaan.



FOTO: BORIS GEHENIAU



# MAROCKIN' BRASS

De FietsTour wordt besloten met een Brussels feestje van **Marockin' Brass**, die zich laten inspireren door traditionele ritmes uit de Maghreb en West Afrika. Muzikaal leider Luc Mishalle vermengt de klanken van een blazerssectie met de ritmes van Marokkaanse percussionisten. De danslustigen kunnen uit hun bol gaan met stormende gnawa en shaabi-funk. Een slotfeest met meeslepende (Noord) Afrikaanse ritmes en aanstekelijke melodieën.

**LUC MISHALLE** MUZIKALE LEIDING, SOPRAAN- EN TENORSAXOFOON  
**VÉRONIQUE DELMELLE** ALT- EN BARITONSAX  
**CEZARIUSZ GADZINA** SOPRAAN- EN ALTSAXOFOON  
**JEAN-PAUL ESTIEVENART** TROMPET  
**BABS JOBÔ** TAMA  
**MOHAMED EL OUAZGHARI** TBEL  
**BADR DARRAS** BENDIR  
**RIDA STITOU** KRAKEB



## ZOMERJAZZFIETSTOUR #25

**Organisatie** Stichting ZomerjazzFietsTour

**Mede mogelijk gemaakt door** Fonds Podiumkunsten / Kunstraad Groningen / Provincie Groningen / Beringer Hazewinkelfonds / Gemeenten Winsum en Zuidhorn / KNOKKi audio technologies / Lumiax lichttechniek / CareX / Birza Groningen / ege carpets / Meubelfabriek Harryvan / Simon Lévelt koffie & thee / Noorderzon Performing Arts Festival Groningen / Noord Nederlands Toneel / VPRO radio / Doesburg Autoverhuur / Braam Piano's

FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN  
PERFORMING  
ARTS FUND NL



KNOKKi  
audio technologies

Lumiax

kunstraad groningen

CareX

ege  
CARPETS

birza  
FABRIEKSTOEP

HARRYVAN

Simon Lévelt

vpro

NNT

noord  
der  
zon.nl

gemeente Winsum

Gemeente Zuidhorn

DOESBURG AUTOVERHUUR

### COLOFON

**Uitgave** Stichting ZomerjazzFietsTour

Postbus 23, 9950 AA Winsum

**Programmering** Marcel Roelofs, Groningen

**Tekst** Marcel Roelofs, Groningen

**Vormgeving** Flam, Pieter Malfliet, Garnwerd

**Website** Johannes de Bruijne, Groningen

**Druk** Zalsman BV., Groningen







# DE OOSTERPOORT FESTIVALS

2011-2012



## TAKEROOT

10 SEPTEMBER | HÉT AMERIKAANSE  
ROOTSMUZIEK FESTIVAL VAN NEDERLAND



## PLATO PLANET

25 SEPTEMBER | DWARSDOORSNEDE VAN  
NEDERLANDS MEEST BELOVENDE ACTS



## LATIN DANCE NIGHT

12 NOVEMBER | BANDS, DJ'S, WORKSHOPS,  
FOOD AND COCKTAILS



## CROSS-LINX

24 FEBRUARI | AVANT-GARDE POP EN  
HEDENDAAGSE KLASSEKE MUZIEK



## RHYTHM & BLUES NIGHT

28 APRIL BLUES, ROOTS, AMERICANA  
EN COUNTRY

BEKIJK HET VOLLEDIGE PROGRAMMA OP

**WWW.DE-OOSTERPOORT.NL**



# WHITE LIES

28 NOVEMBER, 20.00 UUR  
MARTINIPLAZA GRONINGEN

## SEPTEMBER

5 **JON ALLEN**

19 **MAYRA ANDRADE**

28 **KING NAAT** VELIO'S ORIGINAL KOCANI ORKESTAR

## OKTOBER

2 **GREGORY PAGE & A.J. CROCE**

3 **TINEKE POSTMA**

8 **FINK**

12 **MOKE**

17 **CHEIKH LÔ**

20 **MARY GAUTHIER**

21 **JANIS IAN**

24 **ZITA SWOON GROUP**

26 **AURELIO**

BEKIJK HET VOLLEDIGE PROGRAMMA OP

**WWW.DE-OOSTERPOORT.NL**

Wanneer		Waar	Wie
1e set	2e set		
12.30	13.45	<b>Aduard</b> kerk	CLAUDIO PUNTIN TRIO DOLCE VITA
12.30	13.45	<b>Aduard</b> fabriek	THE NORDANIANS
12.30	13.45	<b>Garnwerd</b> tent	THE S!LHARMONICS
12.30	13.45	<b>Dorkwerd</b> kerk	BART MARIS / LODE VERCAMPT
12.30	13.45	<b>Noorderhoogebrug</b> Buitenplaats Reitdiep	DIMAMI
13.30	14.45	<b>Fransum</b> kerk	TRISTAN HONSINGER HOOK, LINE & SINKER
13.30	14.45	<b>Den Ham</b> kerk	NED ROTHENBERG
13.30	14.45	<b>Feerwerd</b> schuur Dick	DE JONGENS DRIEST ALLSTARS
13.30	14.45	<b>Adorp</b> kerk	POW ENSEMBLE
13.45	15.00	<b>Den Ham</b> Harkema	MICHIEL DUIJVES / PAUL PALLESEN
14.30	15.45	<b>Feerwerd</b> kerk	OKKYUNG LEE / WILBERT DE JOODE
14.30	15.45	<b>Garnwerd</b> kerk	SPOON3+1FORK
14.45	16.00	<b>Oostum</b> kerk	THOMAS BORGMANN BOOMBOX
14.45	16.00	<b>Frytum</b> schuur	JASPER LE CLERCQ QUARTET
14.45	16.00	<b>Den Ham</b> schuur	ERIKA STUCKY
15.30	16.45	<b>Garnwerd</b> tent	DOUGLAS / REIJSEGER / JOSEPH
15.30	16.45	<b>Aduarderzijl</b> 't Waarhuis	TREVOR WATTS / VERYAN WESTON
15.45	17.00	<b>Ezinge</b> Wierdenland	DUTCH IMPRO ACADEMY
15.45	17.00	<b>Niehove</b> kerk	I COMPANI QUINTESSENCE
16.15	17.30	<b>Klein Wetsinge</b> kerk	TOBIAS DELIUS BOOKLET
16.45	18.00	<b>Feerwerd</b> schuur Hans	FLAT EARTH SOCIETY
16.45	18.00	<b>Oldehove</b> kerk	SEAN BERGIN / ALEX MAGUIRE
17.15	18.30	<b>Garnwerd</b> Doorrit	HYPERACTIVE KID
17.45	19.00	<b>Saaksum</b> kapschuur	MEIBORG BUMA VAN ERK ALTENBERG
17.45	19.00	<b>Feerwerd</b> schuur Dick	THE EX & BRASS UNBOUND
18.15	19.30	<b>Feerwerd</b> kerk	GEBHARD ULLMANN BASSX3
18.30	19.45	<b>Garnwerd</b> kerk	D'AGARO / VON SCHLIPPENBACH / BENNINK
18.30		<b>Garnwerd</b> tent	DJ SWINGMASTER SEM / DJ E-MAN
22.00		<b>Garnwerd</b> tent	MAROCKIN' BRASS